Rise Slow (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire

Chorégraphe: Marie-Paule Tremblay (CAN) - Septembre 2026

Musique: Rise Slow - Kimo Sounds

Intro : 64 comptes
Restarts : Mur 2 après 24 comptes, face à 9h00. Mur 6 après 24 comptes, face à 12h00.
Finale : Mur 13, après les 31 premiers comptes; au compte 32, ¼ tour à G + Touch PD à côté du PG.

SECTION 1 (1-8) SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN L

1-2	Rock PD à D, revenir sur PG
3&4	Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6	Rock PG à G, revenir sur PD
7&8	Croiser PG derrière PD en faisant ½ tour à G, PD à D, PG devant 6h00

SECTION 2 (9-16) WALK, WALK, STEP, PIVOT ¼ L, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L

1-2	PD devant, PG devant 6h00
3-4	PD devant, pivot ¼ tour à G (poids sur PG) 3h00
5-6	Croiser PD devant PG, PG à G
7-8	Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G avec PG devant 12h00

SECTION 3 (17-24) DIAGONAL PRESS, RECOVER, BALL STEP, PIVOT ½ R, CROSS, UNWIND ½ R, BACK ROCK

1-2	Press pointe du PD en diagonale avant D, revenir sur PG 12h00
&3-4	Ramener PD près du PG, PG devant, pivot ½ tour à D (poids sur PD) 6h00
5-6	Croiser PG devant PD, Unwind ½ tour à D en transférant le poids sur PG 12h00
7-8	Rock PD derrière, revenir sur PG

RESTART : Aux murs 2 et 6, après les 24 premiers comptes, recommencer la danse.

SECTION 4 (25-32) SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, ¼ TURN L, ½ TURN L, ½ TURN L, TOUCH

1-2	PD à D, pause
&3-4	PG assemblé près du PD, PD à D, Touch PG près du PD
5-6	¼ tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière 3h00
7-8	½ tour à G avec PG devant, Touch PD à côté du PG 9h00

RESTARTS
Restart 1 – Mur 2 : Après 24 comptes, recommencer la danse face à 9h00
Restart 2 – Mur 6 : Après 24 comptes, recommencer la danse face à 12h00

FINALE
Mur 13 : danser les 31 premiers comptes.
Au compte 32, faire ¼ tour à G et Touch PD à côté du PG pour terminer la danse.

Marie-Paule Tremblay
Québec, Canada
mpbootscountry@gmail.com

Last Update - 13 Sept. 2026 - R1