



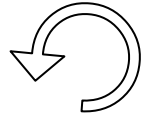
# ZOO

**Chorégraphe : Isabelle Biasini (FR) - Mars 2026**

**Niveau : Débutant**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW**

**Musique : Zoo - Shakira**



**Introduction: 32 comptes**

**1-8 ¼ TURN R STEP FORWARD, ¼ TURN R SIDE STEP, CROSS BEHIND, SIDE STEP, JAZZ BOX CROSS**

1-2 ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (1) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G **6H** (2)

3-4 CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (4)

5-6 **JAZZ BOX CROSS D** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) ...

7-8 ... pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

**9-16 MAMBO R, MAMBO L, OUT OUT, SWIVEL R, SWIVEL L**

1&2 **MAMBO latéral D** : ROCK STEP latéral PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - pas PD à côté du PG (2)

3&4 **MAMBO latéral G** : ROCK STEP latéral PG côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (4)

5-6 Pas PD légèrement sur diagonale avant D ↗ (5) - pas PG légèrement sur diagonale avant G ↖ (6)

&7 SWIVEL talon PD « OUT » (&) - ramener talon PD au centre (7)

&8 SWIVEL talon PG « OUT » (&) - ramener talon PG au centre (8)

**Restart ici pendant le 4<sup>ème</sup> mur, face à 9H.**

**17-24 STEP DIAGONAL FWD, TOUCH, STEP DIAGONAL, TOUCH, STEP FWD ¼ TURN, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH**

1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)

3-4 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

5-6 Pas PD avant (5) - ¼ de tour à G avec HIP ROLL (*rouler les hanches*) ... POINTE PG côté G **3H** (6)

7-8 Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

**25-32 WALK x2, STEP ½ TURN, WALK x2, HITCH WITH HIP BUMP x2**

1-2 **2 pas avant** : pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3-4 **STEP TURN** : pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 9H** (4)

5-6 **2 pas avant** : pas PD avant (5) - pas PG avant (6) (*Style : commencer à lever les bras*)

7-8 HITCH hanche D avec HIP BUMP à D (7) - HIP BUMP à D (*Style : lever les mains à hauteur des épaules et vers le haut, tourner la tête à D*) (8)

**Restart après 16 comptes, pendant le 4<sup>ème</sup> mur, face à 9H.**

**FIN : modifier la dernière section**

5-6 Pas PD avant (5) - 1/4 tour PIVOT à D ... pas PG côté G **12H** (6)

7-8 HITCH hanche D avec HIP BUMP à D (7) - HIP BUMP à D (*Style : lever les mains à hauteur des épaules et vers le haut, tourner la tête à D*) (8)

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2026

<https://youtu.be/4akvfsUTsFg?si=isCo5qeY42NJ7LW5>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.