



EL VERANO

Chorégraphes : Grégory Danvoie (BEL) & José Miguel Belloque Vane (NL) - Août 2025

Niveau : Débutant +

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : It's My Life (El Verano) - Juan Daniél

Introduction: 16 temps



1-8 SIDE STEP, TOGETHER, SIDE CHASSE, SIDE STEP WITH ¼ TURN, TOGETHER, SIDE CHASSE

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PG côté G **3H** (5) - pas PD à côté du PG (6)

7&8 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

9-16 TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

1-2 TOUCH PD devant PG (1) - pas PD côté D (2)

3-4 TOUCH PG devant PD (3) - pas PG côté G (4)

5-6 **JAZZ BOX D ¼ de tour à D** : CROSS PD par-dessus PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **6H** (6) ...

7-8 ... pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

17-24 SKATE, SKATE, SHUFFLE FWD, SKATE, SKATE, SHUFFLE FWD WITH ¼ TURN

1-2 SKATE PD sur diagonale avant D ↗ (1) - SKATE PG sur diagonale avant G ↖ (2)

3&4 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 SKATE PG sur diagonale avant G ↖ (5) - SKATE PD sur diagonale avant D ↗ (6)

7&8 ¼ de tour à G ... **3H** **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

25-32 ROCK FWD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP FWD X2, HOLD, CLAP X2

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **COASTER STEP D** : pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 STOMP PG en avant (5) - STOMP PD à côté du PG (6)

7&8 **HOLD** (7) - **CLAP** (&) - **CLAP** (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2025

https://youtu.be/_WWiTuDXN0?si=iOaGidd6S4zPlzZL

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.