



# 5 DIVAS

**Chorégraphes :** Jose Miguel Belloque Vane (NL), Kate Sala (UK), Michelle Risley (UK)  
Esmeralda Van de Pol (NL) & Grégory Danvoie (BEL) (Aout 2025)

**Musique :** "Primadonna" par First Time Flyers (C) ccw  
**Description :** High Improver - 52 Comptes, 4 murs - (1 Tag- 2° mur à 6h)



- \* Restarts : Murs 2 (6h), 4 (12h), 5 (9h), 7 (9h) .... Donc seuls les murs 1 et 3 seront entiers
- \*\* Tag + Restart Mur 6 après 32 cptes : qui commence à 9h, vous serez face à 6h :  
1-2 PD stomp devant, PG stomp avec ½ Tour à Gauche  
3&4 PD stomp à côté PG, Clap 2 fois dans les mains (pdc sur PG)
- \*\*\* Final : à la Section 2 après le Jazz Box qui nous ramène à midi

You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=bs0ZkNgN6o0&t=2s>

## Démarrage à 16 Comptes... sur les paroles

### S1 (1-8) SIDE CHASE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE STEP, CROSS BEHIND, SHUFFLE fwd with 1/4 TURN

1&2-3-4 Chassé latéral à Droite : PD, PG, PD, Rock Step arrière PG, Revenir pdc sur PD  
5-6-7&8 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, PG à G avec 1/4 de T. à G, PD près PG, PG devant (9:00)

### S2 [9-16] STEP FWD, PIVOT WITH 1/2 T, COASTER STEP, KICK OUT-OUT, CLOSE HEEL, CLOSE TOE, HITCH

1-2 Avancer PD, 1/2 Tour à G en gardant pdc sur PD (3:00)  
3&4 Coaster Step : Reculer PG, Reculer PD près PG, Avancer PG  
5&6 Kick avant PD, Poser PD à Droite, Poser PG à Gauche,  
7&8 Ramener Talon PD près PG, Ramener Pointe PD près PG, HITCH PD

### S3 [17-24] SIDE STEP, HOLD, BALL, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR STEP WITH 1/4 TURN

1-2-&3-4 Poser PD à Droite, HOLD, Ramener PG près PD, Rock latéral D du PD, Revenir pdc sur PG  
5&6 Sailor step : Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, Poser PD à Droite,  
7&8 Sailor step ¼ T : Croiser PG derrière PD avec 1/4 T à G, PD à Droite, PG à Gauche (12:00)

### S4 [25-32] ROCK FWD, REC., SHUFFLE FWD WITH 1/2 TURN, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock Step avant PD, Revenir sur PG  
3&4 PD à D avec 1/4 Tour à D, PG près PD, PG devant avec 1/4 Tour à D (6:00) -  
5-6-7&8 Avancer PG, Pivot ¼ T à D, Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD (9:00)

\* Restarts ici Murs 2, 4, 5 & 7

\*\* Tag+Restart ici Mur 6

### S5 [33-40] POINT, HOLD, TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN

1-2&3&4 Pointer PD à D, HOLD, Ramener PD près PG, Pointer PG à G, Pointer PD à D  
5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG avec 1/4 Tour à D, PD à D, PG légèrement devant (12:00)

### S6 [41-48] POINT, HOLD, TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN

1-2&3&4 Pointer PD à D, HOLD, Ramener PD près PG, Pointer PG à G, Pointer PD à D  
5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG avec 1/4 Tour à D, PD à D, PG légèrement devant (3:00)

### S7 [48-56] STEP FWD, PIVOT WITH 1/2 TURN, WALK x2

1-2-3-4 Avancer PD, Pivot 1/2 Tour à G (appui PG), Marche PD, Marche PG (9:00)

**REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!**



Source CopperKnob – Traduction & Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris

Tél : 06 83 34 95 43 – Mail : [cballerand@gmail.com](mailto:cballerand@gmail.com) – Site : [www.freendancecountry.fr](http://www.freendancecountry.fr)