



# CHASING DOWN A GOOD TIME

Chorégraphe Dan ALBRO (USA) – Mars 2016  
Description En ligne, 48 comptes, 4 murs – 1 TAG/RESTART  
Niveau Novice  
Musique Chasing Down a Good time – Randy HOUSER  
Intro 16 temps



## S1 - STEP LOCK STEP BRUSH X 2, ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE FWD

1&2& Pas PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD avant, Brush PG devant  
3&4& Pas PG avant, Lock PD derrière PG, pas PG avant, Brush PD devant  
5-6 Rock Step PD avant, Retour PdC sur PG  
7&8 1/4 T à Droite et PD à Droite 03.00, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant 06.00

## S2 - STEP LOCK STEP BRUSH X 2, ROCK STEP, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE

1&2& Pas PG avant, Lock PD derrière PG, pas PG avant, Brush PD devant  
3&4& Pas PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD avant, Brush PG devant  
5-6 Rock Step PG avant, Retour PdC sur PD  
**TAG/RESTART sur le MUR 3 face à 12H**  
7&8 1/4 T à Gauche et Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche 03.00

## S3 - CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, BACK X 2

1-2-3& Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche  
4&5-6 Touch Talon D dans la diag. avant D, pas PD arrière, croiser PG devant PD, pas PD à Droite  
7&8& Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, Touch Talon G dans la diag. avant G, pas PG arrière

## S4 - CROSS, 1/4 TURN, BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

1-2-3 Croiser PD devant PG, 1/4 T à D et pas PG arrière 06.00, 1/4 T à D et pas PD à Droite 09.00  
&4-5-6 Pas PG à côté du PD, 1/4 T à D et pas PD avant 12.00, pas PG avant, Pivot 1/2 T à Droite 06.00  
7&8 Triple Step PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

## S5 - ROCK, RECOVER, HEEL SWITCHES, ROCK 1/4 TURN, HEEL SWITCHES

1-2&3 Rock Step PD avant, Retour PdC sur PG, pas PD arrière, Touch talon G devant  
&4&5 Pas PG à côté du PD, Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Rock step PG avant  
6&7 1/4 T à Gauche et Retour PdC sur PD, pas PG à côté du PD, Touch Talon D devant 03.00  
&8& Pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD

## S6 - STEP 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & 1/4 HEEL, CLAP, &

1-2-3& Pas PD avant, Pivot 1/4 T à G (PdC sur PG) 12.00, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche  
4-5&6 Croiser PD devant PG, Pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD, Pointe PD à Droite  
&7-8& 1/4 T à Gauche et pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, CLAP, pas PG à côté du PD 09.00

**TAG/RESTART sur le MUR 3 face à 12H**, changer les comptes 7&8 de la section 2 par Coaster Step PG

7&8 Reculer PG, Ball PD à côté du PG, pas PG avant  
Puis recommencer la danse au début