



TIME THAT IT WOULD TAKE

Musique : "Time that it would take" par Toby Keith - 115 bpm
Chorégraphe : Lindy Bowers & Janis Graves (Florida, USA) – Dec 2008
Description : Country Line Dance, 4 murs, 40 temps **Niveau :** Novice

Démarrer la danse sur les paroles

1-8 RIGHT JAZZ BOX WITH SCUFF, TURN 1/4 LEFT JAZZ BOX

- 1-4 Jazz box D avec scuff : Pas D croisé devant G – Pas G en arrière – Pas D à droite – Scuff G près de D
5-8 Jazz box G avec 1/4 de tour à gauche : Pas G croisé devant D – Pas D en arrière - 1/4 de tour à gauche et pas G à gauche – Touch D près de G

9-16 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1&2 *Side shuffle D* : Pas D à droite – & Pas G près de D – Pas D à droite
3-4 *Rock step arrière G* : Pas G derrière – Ramener poids sur corps sur D
5-8 *Stomp G* près de D – Hold sur 6-7-8

17-24 SHUFFLE FORWARD, TOUCH, TURN FLICK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

- 1&2 *Shuffle avant D* : Pas D devant - & Pas G près de D – Pas D devant
3-4 *Touch G* près de D – 1/2 tour à droite *en appui sur D* avec flick G (plier G) en arrière
5&6 *Shuffle avant G* : Pas G devant - & Pas D près de G – Pas G devant
7-8 *Rock Step avant D* : Pas D devant – Ramener poids du corps sur G

25-32 MONTEREY 1/4 TURN RIGHT X 2

- 1-4 *Monterey 1/4 de tour D* : Touche pointe D à droite – 1/4 de tour à droite en appui s/ G et pose D près de G - Touche pointe G à gauche – Pose G près de D
5-8 Répéter 1-4

33-40 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1&2 *Shuffle avant D* : Pas D devant - & Pas G près de D – Pas D devant
3-4 *Rock Step avant G* : Pas G devant – Ramener poids du corps sur D
5&6 *Shuffle 1/2 tour G* : Pas G avec 1/4 de tour - & Pas D près de G – Pas G avec 1/4 de tour
7-8 *Step turn* : Pas D devant – Demi-tour à gauche et poids sur G

REPRENDRE AU DÉBUT et 😊 !