

Hypnosis (fr)

Comptes: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire facile

Choreographe: Anthony Maxence (FR) - Avril 2022

Musique: Hypnosis - Green Lads

Départ: 2x8 - Restart Mur 4

[1:8] Touch L Fwrd, Heel Swivel L, Coaster Step L, Heel Switch RLR, Hook, Heel R

1&2 Touch PG devant, Pivoter les deux talons vers la G et revenir au centre
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5&6&7 Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PD à côté PG, Talon PD devant
&8 Hook PD devant PG, Talon PD devant

****Restart Mur 4 face à 3h

[9:16] Ball, Side Rock L, Behind Side Cross, Side Rock R, Unwind ½ T

&1-2 PD à côté PG, PG à G avec PdC, ramener PdC sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-6 PD à D, ramener PdC sur PG
7-8 Croiser PD derrière PG, ½ T à D finir PdC sur PD [6H]

[17:24] Slide L, Drag R, Kick R, Ball Cross L, Side, Behind, ¼ T Shuffle Fwrd

1-2 Grand pas PG à G, Ramener PD en le faisant glisser au sol
3&4 Kick PD en diagonal D, PD à côté PG, croiser PG devant PD
5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
7&8 ¼ T à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant [9H]

[25:32] Step Turn L ½ T, Triple Step ½ T, Coaster Step R, Walk L, Walk R

1-2 PG devant, ½ T à D revenir PdC sur PD [3H]
3&4 ¼ de T à D avec PG à G, PD à côté du PG, ¼ de T à D avec PG derrière [9H]
5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
7-8 PG devant, PD devant

[33:40] Step L, Touch Back R, Shuffle Back RLR, Coaster Step L, Step R, Touch Back L

1-2 PG devant, Toucher la pointe PD derrière PG
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
7-8 PD devant, Toucher la pointe PG derrière PD

[41:48] Shuffle Back LRL, Coaster Step R, Step turn ½ T twice

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5-6-7-8 PG devant, ½ T à D (PdC sur PD), PG devant, ½ T à D (PdC sur PD) [9H]

[49:56] Slide L, Kick R, Behind Side Cross, Touch and Heel, And Touch and Heel

1-2 Grand pas PG à G, Kick PD dans la diagonale D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5&6 Toucher pointe PG derrière PD, Poser PG là où il a touché, talon PD devant
&7&8 Poser PD devant, Toucher pointe PG derrière PD, Poser PG là où il a touché, Talon PD devant

[57-64] And Side Rock L, Behind Side Cross, Out Out In Touch

&1-2 PD à côté PG, PG à G, Ramener PdC sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-6 PD dans la diagonale à D (out), PG à G (out)
7-8 PD derrière (in), Touch PG à côté PD

Convention : D = droite / G = gauche / PD = pied droit / PG = pied gauche / PdC = poids du corps / T = tour
Chorégraphie traduite pour le Navajos country club line dance de QUEVERT d'après la fiche du chorégraphe qui seule fait foi