

Hand on Heart

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Choreographes: Guillaume Richard (FR) & Debbie Rushton (UK) - February 2023

Musique: Whistle - Jax Jones & Calum Scott

Démarrage de la danse après 16 comptes (sur les paroles)

Pas de TAG, Pas de RESTART

[1-8] DOROTHY STEP, CROSS ROCK RECOVER, FULL TURN L, SIDE TOUCH BEHIND

- 1-2& PD devant sur la diagonale D, Bloquer PG derrière PD, PD devant sur la diagonale D
3-4 Croiser PG devant PD, revenir PdC sur PD
5-6 ¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière
7-8 ¼ de tour à G et PG à G, Touch PD derrière PG (regarder par dessus l'épaule G)

[9-16] OUT OUT, FULL TURN R, SIDE HOLD & SIDE FLICK

- 1-2 PD à D (out) en poussant la hanche D à D, PG à G (out) en poussant la hanche G à G
3-4 ¼ de tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière
5-6 ¼ de tour à D en faisant un grand pas PD à D, Hold
&7-8 PG à côté PD, PD à D, PG à côté PD et flick PD vers le côté D

[17-24] CROSS, SIDE, BACK TOUCH, L SHUFFLE SWEEP, CROSS ¼ TURN SIDE

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
&3 PD derrière PG (position du corps dans la diagonale D: 1H30), Touch PG sur place
4&5 Triple avant G dans la diagonale (1H30), Faire un sweep du PD sur le compte 5
6-7-8 Croiser PD devant PG (3H00), ¼ tour à D et PG derrière, PD à D

[24-32] STEP ¼ TURN, WALK BACK x2, BACK ROCK RECOVER, STEP ½ TURN

- 1-2 PG devant (Pousser la main D vers l'avant, paume vers l'avant), Garder le PdC sur PG et ¼ de tour à D avec PdC toujours sur PG (le bras reste levé)
3-4 PD derrière (Poser main D sur le coeur), PG derrière (Poser la main G sur la main D)
5-6 PD derrière (baisser les deux bras), revenir PdC sur PG
7-8 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG)

Convention : D = droite / G = gauche / PD = pied droit / PG = pied gauche / PdC = poids du corps / T = tour
Chorégraphie traduite pour le Navajos country club line dance de QUEVERT d'après la fiche du chorégraphe qui seule fait foi