



# FIND YOUR GROOVE

**Chorégraphes :** Guillaume Richard France, Debbie Rushton (UK) & Amy Glass (USA) - Octobre 2022

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne Phrasée - 2 murs - 64 temps - 1 TAG - Déroulement des Séquences: A B Tag A B A A B A

**Musique :** Sex, Love & Water (feat. Conrad Sewell) - Armin van Buuren

**Windy City Line Dance Mania Pro Runner-Up Dance (Octobre 2022)**

Musique Version disponible sur iTunes ou Spotify 3:18.

**Introduction:** 16 temps.

## **PARTIE A : 32 temps**

**1-8 WALK X2 & CLOSE, CROSS, & CLOSE, CROSS, 1/4 L (9:00) 1/2 R (3:00)**

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

&3 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (&) - pas PG à côté du PD face à 10H30 (3)

4 CROSS PD devant PG (4)

&5 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (&) - pas PD à côté du PG face à 1H30 (5)

6 CROSS PG devant PD en vous replaçant face à 12H (6)

7 ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (7)

8 ½ tour à G ... pas PG avant 3H (8)

**9-16 ROCK FWD R, L, WALK BACK L, R, OUT, OUT, IN, CROSS (RF OVER LF)**

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

& SWITCH : Pas PD à côté du PG (&)

3-4 ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (4)

5-6 *2 pas arrière:* pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)

&7&8 Pas BALL PG côté G "OUT" (&) - pas BALL PD côté D "OUT" (pieds APART) (7) - pas PG retour au centre "IN" (&) - CROSS PD devant PG (8)

**17-24 UNWIND 3/4 TURN L WEIGHTING L, STEP R TO R W/1/4 L, BEHIND SIDE, CROSS, SKATE R/L ON DIAGONAL, (4:30) LOCK STEP TO DIAGONAL**

1-2 UNWIND ¾ de tour à G (finir appui PG) (1) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D 3H (2)

3&4 BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 SKATE PD 4H30 (5) - SKATE PG 4H30 (6)

7&8 STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D : pas PD avant ↗ (7) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant ↗ 4H30 (8)

**25-32 STEP PIVOT 1/2 R (10:30), LOCK STEP BACK W/ 1/2 R, BACK (SQUARE UP TO WALL (6:00) LOCK, R COASTER, UNWIND 1/2**

1-2 STEP TURN : pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 10H30 (2)

3&4 STEP LOCK STEP G arrière 5/8 de tour à D : ¼ de tour à D ... pas PG côté G (3) - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) (&) - 3/8 de tour à D ... pas PG arrière en libérant le PD lorsque vous commencez à faire face à 6H (4)

5& Pas PD arrière 6H (5) - LOCK PG devant PD (&)

6&7 COASTER STEP D : pas PD arrière (6) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (7)

8 UNWIND ½ tour à G vif pour face à 12H (prendre appui sur PG) (8)

## **PARTIE B : 32 temps**

**1-8 HIP ROLLS W/ BUMPS X2, BALL STEP FWD, PIVOT 1/2, OUT OUT, HEEL SWIVELS WITH 1/4 R**

1-2 Pas PD côté D avec HIP ROLL de G à D (1) - HIP BUMP hanche G côté G et vers le haut (2)

3-4 Pas PG côté G avec HIP ROLL de D à G (3) - HIP BUMP hanche D côté D et vers le haut (4)

& Ramener PD au centre (&)

5-6 STEP TURN : pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 6H (6)

&7 Pas PG côté G "OUT" (&) - pas PD côté D "OUT" (pieds APART) (7)

&8 SWIVEL des 2 talons côté D (&) - SWIVEL des 2 talons côté G en faisant ¼ de tour à D (appui PG) 9H (8)

**9-16 WALK FWD R, L, CHASE FULL TURN, DRAG LF BACK, BEHIND SIDE CROSS W/ 1/4 L (6:00)**

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 STEP TURN : pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (&) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PG ... pas PD arrière 9H (4)

5-6 Grand pas PG arrière (5) - DRAG PD vers PG (styling : DRAG talon PD) (6)

7&8 Faire ¼ de tour à G en faisant un BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8) 6H

**17-24 DOROTHY L & R, STEP PIVOT 1/2, STEP L, R FWD, SWIVEL HEELS R, L**

- 1-2& **DOROTHY STEP G avant** : pas PG avant **κ** (1) - LOCK PD derrière PG (**PD à G du PG**) (2) - petit pas PG sur diagonale avant G **κ** **4H30** (&)
- 3-4& **DOROTHY STEP D avant** : pas PD avant **↗** (3) - LOCK PG derrière PD (**PG à D du PD**) (4) - petit pas PD sur diagonale avant D **↗** (&) **7H30**
- 5-6 **STEP TURN** : pas PG avant (5) - **1/2 tour PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** **12H** (6)
- &7&8 Pas PG avant (&) - pas PD devant PG (7) - SWIVEL des 2 talons côté D (&) - ramener les talons au centre (**appui PG**) (8)

**25-32 STEP BACK ON R, POINT LF FWD, PUSH L HIP FWD, LOOK BACK WITH UPPER BODY 1/2 R (PUSHING R HIP BACK BUT STAY FACING 12:00), STEP LF FWD, TURN 1/2 L STEPPING RF BACK, L COASTER**

- 1-2 Pas PD arrière (1) - TOUCH PG avant (2)
- 3-4 Pousser hanche G en avant (**en prenant appui avant sur PG**) (3) - pousser hanche D en arrière (**en prenant appui arrière sur PD, regard à D en direction de 6H**) (4)
- 5-6 Pas PG avant (5) - **1/2 tour à G** ... pas PD arrière **6H** (6)
- 7&8 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**TAG : 16 temps, face à 6H**

**1-8 WALK X2 & CLOSE, CROSS, & CLOSE, CROSS, 1/4 L (3:00) 1/2 R (9:00)**

- 1-2 **2 pas avant** : pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
- &3 Pas PD sur diagonale avant D **↗** (&) - pas PG à côté du PD en faisant face à **4H30** (3)
- 4 CROSS PD devant PG
- &5 Pas PG sur diagonale avant G **κ** (&) - pas PD à côté du PG en faisant face à **7H30** (5)
- 6 CROSS PG devant PD en vous replaçant face à **6H** (6)
- 7 **1/4 de tour à G** ... pas PD arrière **3H** (7)
- 8 **1/2 tour à G** ... pas PG avant **9H** (8)

**9-16 PRESS, RECOVER, & STEP, SCUFF, BACK, CROSS, 1/4, STEP, PIVOT 1/2**

- 1-2& PRESS PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD à côté du PG (&)
- 3 Pas PG avant (3)
- 4 SCUFF talon sur diagonale (**ouverture du corps face à 10H30**) (4)
- 5& Pas PD arrière (5) - CROSS PG devant PD (&)
- 6& Pas PD arrière en vous replaçant face à **9H** (6) - **1/4 de tour à G** ... pas PG avant **6H** (&)
- 7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** **12H** (8)

**Déroulement des Séquences: A B Tag A B A A B A**

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2022

<https://youtu.be/PwJ-v-Z-1uc>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.