

Wild Hearts

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Beginner / Intermediate

Chorégraphe: Stefano Civa (IT) - April 2022

Musique: Wild Hearts - The Shires

Démarrage de la danse après 32 comptes

Séquences : Intro, 16T, Restart, 32T, 32T, TAG, 32T, 32T, 32T, 32T, 32T, 32T, 32T, Final

STEP, STEP, OUT, OUT, IN, IN, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Poser **PD** devant, Poser **PG** devant

&3&4 Poser talon **PD** à **D** «out», Poser talon **PG** à **G** «out», Poser **PD** en arrière «in», Poser **PG** à côté **PD** «in»

5-6 Poser **PD** devant, Revenir sur le **PG**

7&8 Faire un ½ T à **D** sur **PG** et Poser **PD** devant, ramener **PG** à côté **PD**, Poser **PD** devant (6H)

VAUDEVILLE ¼ LEFT, VAUDEVILLE, BACK, CROSS, STEP SIDE R, ¼ SAILOR STEP

1&2 Croiser **PG** avec un ¼ T à **G**, Poser **PD** à **D**, Poser talon **PG** en diagonal devant

&3&4 Ramener **PG** à côté **PD**, Croiser **PD** devant **PG**, Poser **PG** à **G**, Poser talon **PD** en diagonal devant (3H)

&5-6 Poser **PD** à **D**, Croiser **PG** devant **PD**, Poser **PD** à **D**

7&8 ¼ T à **G** croiser **PG** derrière **PD**, poser **PD** à **D**, poser **PG** à **G** (12H)

RESTART sur le 1er mûr (face à 12H)

SHUFFLE SIDE ¼ LEFT, BACK ROCK, SHUFFLE SIDE, SHUFFLE BACK ¼ RIGHT

1&2 Faire un ¼ T à **G** sur **PG** et Poser **PD** à **D**, ramener **PG** à côté **PD**, Poser **PD** à **D** (9H)

3-4 Poser **PG** derrière, revenir sur le **PD**

5&6 Poser **PG** à **G**, ramener **PD** à côté **PG**, Poser **PG** à **G**

7&8 Faire un ¼ T à **D** sur **PG** et poser **PD** derrière, Ramener **PG** à côté **PD**, Poser **PD** derrière (12H)

ROCK BACK, SHUFFLE SIDE ¼ TURN RIGHT, STEP FWD ¾ TURN RIGHT, STEP FWD, ½ TURN, STEP L FWD

1-2 Poser **PG** derrière, revenir sur le **PD**

3&4 Faire un ¼ T à **D** sur **PD** et poser **PG** à **G**, Ramener **PD** à côté **PG**, Poser **PG** à **G** (3H)

5-6 Faire un ¾ T à **D** et poser **PD** devant, Poser **PG** devant (12H)

7-8 Faire un ½ T à **D** (PdC sur **PD**), Poser **PG** devant (6H)

Recommencer du début

INTRO

1-4 Grand Pas **PD** en diagonale avant **D** (1), Glisser **PG** vers **PD** lentement (2-3-4) (PdC **PD**)

5-8 Hold x 4

1-4 Grand Pas **PG** en diagonale arrière **G** (1), Glisser **PD** vers **PG** lentement (2-3-4) (PdC **PG**)

5-8 Hold x 4

1-4 Grand Pas **PD** en diagonale arrière **D** (1), Glisser **PG** vers **PD** lentement (2-3-4) (PdC **PD**)

5-8 Hold x 4

1-4 Grand Pas **PG** en diagonale avant **G** (1), Glisser **PD** vers **PG** lentement (2-3-4) (PdC **PG**)

5-8 Hold x 4

TAG fin 3ème mur (face 12 H)

1-4 Grand Pas **PD** en diagonale avant **D** (1), Glisser **PG** vers **PD** lentement (2-3-4) (PdC **PD**)

5-8 Hold x 4

1-4 Grand Pas **PG** en diagonale arrière **G** (1), Glisser **PD** vers **PG** lentement (2-3-4) (PdC **PG**)

5-8 Hold x 4

FINAL

1-2 Poser **PD** devant, ½ T à **G** (PdC sur **PG**)

Per contact: Stefano Civa | Email: stefanociva16@gmail.com

valcenocountry@gmail.com

Last Update 05/04/2022

Convention : D = droite / G = gauche / PD = pied droit / PG = pied gauche / PdC = poids du corps / T = tour
Chorégraphie traduite pour le Navajos country club line dance de QUEVERT d'après la fiche Copperknob qui seule fait foi