

MOST PEOPLE



Description : 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Chorégraphe : Guillaume Richard (Fr) & Niels Poulsen (Dk) (Mars 2022)

Musique : Most people – R3HAB & Lukas Graham – BPM : 114

Introduction : 40 temps à partir du 1^{er} battement de la musique. Après environ 21 secs – Commencer PdC sur le PG

Note : pas de tag – Pas de restart - Amusez-vous bien !

1/4 R FWD, 1/4 R SIDE L, SAILOR 1/4 R FWD, WALK R L FWD, L KICK OUT OUT

1-2	1/4 T à D en posant PD devant (1), 1/4 T à D en posant PG à G (2)	
3&4	Croiser PD derrière PG (3), 1/4 T à D en posant PG près PD (&), Poser PD devant (4)	9:00
5-6	Marche PG devant (5), Marche PD devant (6)	9:00
7&8	Kick PG devant (7), Poser PG à G (&), Poser PD à D (8)	9:00

L SAILOR STEP, R SAILOR STEP 1/4 R, L ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 L

1&2	Croiser PG derrière PD (1), Poser PD à D (&), Poser PG à G (2)	
3&4	Croiser PD derrière PG (3), 1/4 T à D en posant PG près PD (&), Poser PD devant (4)	
5-6	Rock PG devant (5), Revenir PDC sur PD (6)	3:00
7&8	<i>Triple 1/2 T</i> : 1/4 T à G en posant PG à G (7), Poser PD près du PG (&), 1/4 T à G en posant PG devant (8)	6:00

R KICK & TOUCH & L KICK & CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER 3/8 FLICK, R SHUFFLE FWD

1&2&	Kick PD dans la diagonale G (1), Poser PD (&), Toucher la pointe du PG derrière PD (2), Poser PG (&)	6:00
3&4	Kick PD dans la diagonale D (3), Poser PD (&), Croiser PG devant PD (4)	6:00
5-6	Poser PD à D (5), Revenir sur PG en tournant 3/8 T avec un <i>flick PD</i> : coup PD vers l'arrière, genoux serrés (6)	1:30
7&8	<i>Triple avant D</i> : Avancer PD (7), Rassembler PG (&), Assembler PD (8)	1:30

L ROCK FWD, TOGETHER, R ROCK FWD, 1/8 R 1 POINT L, CLAP DOWN, BALL POINT R, CLAP X 2

1-2&	Rock PG en avant (1), Revenir en arrière sur PD (2), Rassembler PG au PD (&)	1:30
3-4&	Rock PD en avant (3), Revenir en arrière sur PG (4), Poser PD à D avec 1/8 T (&)	3:00
5-6&	Pointer PG à G (5), Claquer 1 fois les mains près de la hanche D (6), Rassembler PG au PD (&)	3:00
7&8	Pointer PD à D (7), Claquer 2 fois les mains à hauteur de l'épaule G (&8)	3:00

Convention : D = droite / G = gauche / PD = pied droit / PG = pied gauche / PdC = poids du corps / T = tour

Chorégraphie traduite par Marie-Odile pour les Ploubalay Rebels d'après la fiche Copperknob qui seule fait foi