|  |  |
| --- | --- |
| Bam Bam (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 64 | **Mur:** | 1 | **Niveau:** | Novice |  |
| **Chorégraphe:** | Chrystel DURAND (FR) - February 2022 |
| **Musique:** | Bam Bam - Bruno LeGrizzly : (Album: My songs to you) |
| . |

**Intro : 4x 8, no tag no restart**

**[1-8] RUMBA BOX, KICK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD à D, PG à côté du PD, PD devant, touche PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG à G, PD à côté du PG, PG derrière, kick PD devant |

**[9-16] BACK, KICK, BACK, KICK, ROCK BACK, STEP ¼ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD derrière, Kick PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG derrière, kick PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock PD derrière, reprendre appui sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) 9.00 |

**[17-24] CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD, ROCK SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1- 2 | Croiser PD devant PG, pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4-5 | Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devantPD, |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Rock PD à D, reprendre appui sur PG |

**[25-32] CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, STOMP STOMP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant 6.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 12.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Stomp PD devant, Stomp PG à côté PD |

**[33-40] R STEP FWD , CLAP, L STEP , ½ TURN, L STEP FWD, CLAP, R STEP FWD, ¼ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 6.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) 3.00 |

**[41-48] R STEP FWD , CLAP, L STEP , ½ TURN, L STEP FWD, CLAP, R STEP FWD, ¼ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 9.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) 6.00 |

**[49-56] R STEP FWD , CLAP, L STEP , ½ TURN, L STEP FWD, CLAP, R STEP FWD, ¼ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 12.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) 9.00 |

**[57-64] R STEP FWD , CLAP, L STEP , ½ TURN, L STEP FWD, CLAP, R STEP FWD, ¼ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 3.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, clap des mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG) 12.00 |

**Note : à la fin du 5ème mur, danser encore 2 fois les 32 derniers comptes (refrain Bam Bam)**

**Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet http://www.barailranch.site-fr.fr/**