

Footprints (fr)

COPPER **KNOB**
BY THE POST

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Magali CHABRET (FR) - October 2021

Musique: Footprints - Tom Gregory

Introduction 32 comptes

S1 : ROCKING CHAIR, TRIPLE ½ TURN L, POINT BACK, UNWIND ½ TURN L

- 1-2 Rock PD en avant - revenir sur PG
- 3-4 Rock PD en arrière - revenir sur PG
- 5&6 1/4 de tour G & pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour G & pas PD en arrière (6:00)
- 7-8 Touch pointe PG derrière PD - dérouler 1/2 tour G & prendre appui PG (12:00)

S2 : FWD ROCK, ½ TURN R, SWEEP L, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL

- 1-2 Rock PD en avant - revenir sur PG
- 3-4 1/2 tour D & pas PD en avant - Sweep PG vers l'avant (6:00)
- 5-6 Croiser PG devant PD - pas PD à D
- 7&8 Pas ball PG derrière PD - pas PD à D - Touch talon G sur diagonale G

S3 : BALL CROSS, HOLD, SIDE, BACK, HOLD, BALL CROSS, SIDE ROCK, CROSS

- &1-2 Pas ball PG près du PD - croiser PD devant PG - Hold
- &3-4 Petit pas PG à G - pas PD derrière PG - Hold
- &5 Pas ball PG à G - croiser PD devant PG
- 6-7-8 Rock PG à G - revenir sur PD - croiser PG devant PD

S4 : SIDE, DRAG/TOUCH, KICK BALL CROSS, ¼ TURN R, TOGETHER, L TRIPLE FWD

- 1-2 Grand pas PD à D - glisser PG & Touch PG à côté du PD
- 3&4 Kick PG sur diagonale G - pas ball PG près du PD - croiser PD devant PG
- 5-6 1/4 de tour D & pas PG en arrière - pas PD à côté du PG (9:00)
- 7&8 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant

TAG à la fin du 4ème mur, face à 12:00 :

- 1-2 Pas PD à D - Hold
- 3-4 1/4 de tour G & revenir sur PG - Hold (9:00)

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.