

# Bad Fiddling (Fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

Count: 64      Wall: 0      Level: Novice / Intermédiaire Phrasée  
Choreographer: Chrystel Durand & Séverine Fillion (septembre 2019)  
Music: « Bad Fiddling » by The Crazy Pug (France)



**INTRO – AAB AAAAAAA A(16 comptes) AAB AA**

**INTRO : 32 comptes**

**[1-16] Pause**

**[17-24] STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD**

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Stomp PD croisé devant PG, Pause                         |
| 3-4 | Dérouler 1/2 tour à G sur deux temps (garder pdc sur PD) |
| 5-8 | Stomp PG à côté PD, Pause x3                             |

**[25-32] Repéter 17-24**

**PARTIE A: 32 comptes**

- |     |  |
|-----|--|
| 1-8 | TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK,<br>COASTER STEP |
| 1&2 | Chassé devant D G D  |
| 3-4 | Poser PG devant, Tap pointe PD juste derrière PG                           |
| 5&6 | Chassé en arrière D G D  |
| 7&8 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant                                    |

**[9-16] POINT FWD, SIDE POINT & POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR 1/4 TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK**

- |      |  |
|------|--|
| 1-2  | Pointer PD devant, pointer PD à droite   |
| &3-4 | Reculer PD (&), pointer PG devant, pointer PG à gauche                               |
| 5&6  | Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 9:00                       |
| 7&8& | Pointer PD devant, Hook D croisé devant jambe G, pointer PD devant, Flick D derrière |

**\* RESTART**

**[17-24] TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT**

- |     |  |
|-----|--|
| 1&2 | Chassé devant D G D  |
| 3-4 | PG devant, 1/2 tour à droite 3:00  |
| 5&6 | Chassé devant G D G  |
| 7&8 | Stomp PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre |

**[25-32] HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP**

- |      |   |
|------|---|
| 1&2& | Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur PG   |
| 3&4& | Touche pointe PD à côté du PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG |
| 5&6  | Scuff D, Hitch genou D, croiser PD devant PG                                  |
| 7&8  | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant                                       |

**RESTART après 16 comptes à 9:00 sur la 7ème reprise du A après avoir dansé la partie B**

**PARTIE B : 32 comptes (à 6:00 et à 3:00)**

**[1-8] STEP 1/4 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, ROCK FWD**

- |     |                                      |
|-----|--------------------------------------|
| 1-2 | PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche |
| 3-4 | Croiser PD devant PG, PG à G         |

5-6 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G et PG devant

**Option style : Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5**

7-8 Rock step D devant, revenir sur le PG

### [9-16] BACK ROCK WITH ARMS, STEP 1/2 TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF

1-2 Rock step D derrière en pivotant le buste 1/4 tour à D (+ bras\*), revenir sur le PG et buste de face

**\*Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant**

3-4 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche

5-6 PD devant, scuff G

7-8 PG devant, scuff D

[17-32] Reprendre ces 16 comptes

**ENJOY & HAVE FUN**

Last Update - 25 Sept. 2019