



# BEESWING

Chorégraphe Tina ARGYLE – U. K. / Juillet 2018  
 Description Danse en ligne, 40 comptes, 4 murs  
 Niveau Novice  
 Musique Beeswing - Nathan CARTER - BPM 114  
 Introduction 16 temps



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018  
 Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## 4 SHUFFLES ROUND MAKING 3/4 TURN LEFT, (OPTIONAL HANDS ON HIPS)

1&2 1/8 de tour G . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 3&4 1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
 5&6 1/4 de tour G . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 7&8 1/8 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -

## 2 X SAMBA STEPS, ROCK FORWARD RECOVER, BALL STEP BACK, TOUCH ACROSS

1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D  
 3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G  
 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
 &7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière - HOOK PD devant cheville G (pointe PD au sol)

## SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD 3/4 TURN

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant \*\*\*TAG / \*\*\*FIN  
 3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -  
 5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

## SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, WALK FORWARD TWICE (OR SKIP)

1 pas PD côté D  
 2&3 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
 4 pas PD côté D  
 5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -  
 7.8 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

## SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
 &3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

**TAG : 4 temps, après le 3ème mur**

### RIGHT ROCKING CHAIR

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière] ROCKIN  
 3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant] CHAIR

**\*\*\*TAG : 2 temps, après 18 temps du 8ème mur**

1.2 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

### Continuez à danser sur le temps 19

**\*\*\*FIN : après le temps 18 du 11ème mur**

3&4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD