



JUST DANCE

Chorégraphe : Ann Williams

Type de danse : Partner, 48 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Why Don't We Just Dance / Josh Turner

Démarrage : Après 16 temps, sur les paroles.

Les pas de l'homme et de la femme sont en miroir sauf, si indiqué.

1-8 Walk. Walk. Shuffle Forward, 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Touch, Feet Bump, Touch, Feet Bump,

1-2 **H :** PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

3&4 **H :** Triple step droit, en avançant

F : Triple step gauche, en avançant

Lâcher les mains sur le compte 5

5-6 **H :** 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe droite derrière le PG

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe gauche derrière le PD

Les partenaires sont face à face et se saluent sur le compte 6

Reprendre la position Promenade sur le compte 7

7-8 **H :** 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe gauche à côté du PD

F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe droite à côté du PG

9-10 **H :** Pointe G à gauche - PG de l'homme frappe le PD de la femme (devant)

F : Pointe D à droite - PD de la femme frappe le PG de l'homme (devant)

11-12 **H :** Pointe G à gauche - PG de l'homme frappe le PD de la femme (devant)

F : Pointe D à droite - PD de la femme frappe le PG de l'homme (devant)

13-20 Step, Slide, Step, Brush, Cross, Back, 1/4 Turn, Touch,

1-2 **H :** PG devant - Glisser le PD à côté du PG

F : PD devant - Glisser le PG à côté du PD

3-4 **H :** PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Brosser le PG devant

5-6 **H :** Croiser le PD devant le PG - PG derrière

F : Croiser le PG devant le PD - PD derrière

7-8 **H :** 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe gauche à côté du PD

F : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe droite à côté du PG

Position face à face

21-28 **H :** Side, Behind, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step,

F : Full Turn To Right, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step,

Lâcher la main droite de l'homme et la main gauche de la femme

La femme passe sous son bras droit et le bras gauche de l'homme

1-2-3 **H :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

F : Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite

4 **H :** Pointe droite à côté du PG

F : Pointe gauche à côté du PD

Reprendre la position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D.

5&6 **H :** Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 **H :** Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG



suite de JUST DANCE

29-36 H : Side Shuffle, Back Rock Step, Side, Behind, Side, Touch,

F : Side Shuffle, Back Rock Step, Full Turn To Left, Touch,

1&2 **H** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 **H** : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme

La femme passe sous son bras D et le bras G de l'homme

5-6-7 **H** : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

F : Steps PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche

8 **H** : Pointe G à côté du PD

F : Pointe D à côté du PG

Reprendre la position face à face

37-40 Side, Behind, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,

1-2 **H** : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3&4 **H** : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Les partenaires sont face à la ligne de danse

41-48 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.

F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme. La femme passe devant l'homme

La femme passe sous son bras droit et le bras gauche de l'homme pour changer de côté.

1-2 **H** : PD devant - PG devant

F : Steps PG, PD, en avançant en diagonale à gauche

La femme est à l'intérieur du cercle

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

La femme passe devant l'homme pour encore changer de côté

5-6 **H** : PG devant - PD devant

F : Steps PD, PG, en avançant en diagonale à droite

Reprendre la position Promenade, face à la ligne de danse

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !