



# EASY APPLE JACK

**Chorégraphe : Séverine Fillion (France)**

**Type de danse :** En ligne, 2 murs, 32 comptes, Tags

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** One step at a time - Buddy Jewell

**Démarrage :** 8 temps après l'intro, sur les paroles.

## **1-8 Heel switch, side toe switch, Kick ball toe touch, side toe touch, Knee roll with ¼ turn Right**

- 1& Touch talon droit devant, **PD** à côté du **PG**
- 2& Touch talon gauche devant, **PG** à côté du **PD**
- 3& Touch pointe **PD** côté droit, **PD** à côté du **PG**
- 4& Touch pointe **PG** côté gauche, **PG** à côté du **PD**
- 5& Kick **PD** devant, **PD** à côté du **PG**
- 6&7 Touch pointe **PG** côté gauche, **PG** à côté du **PD**, Touch pointe **PD** côté droit
- &8 Rouler genou droit vers l'intérieur, genou droit vers l'extérieur en ¼ de tour à droite.

## **9-16 Kick ball stomp, Heel swivell, Kick ball toe touch, side toe touch, Knee roll with ¼ turn Right**

- 1&2 Kick **PD** devant, **PD** à côté du **PG**, stomp **PG** devant le **PD**
- 3&4 Pivoter les talons OUT, IN, OUT
- 5& Kick **PD** vers l'avant, **PD** à côté du **PG**
- 6&7 Touch pointe **PG** côté gauche, **PG** à côté du **PD**, Touch pointe **PD** côté droit
- &8 Rouler genou droit vers l'intérieur, genou droit vers l'extérieur en ¼ de tour à droite.

## **17 – 24 Hook – Right Shuffle forward – Right Full turn, Left Shuffle forward – Right scuff / hitch - Right stomp - Left stomp**

- &1&2 Croiser le **PD** devant le tibia gauche, Triple step droit vers l'avant (D-G-D)
- 3-4 Pivot ½ tour à droite sur **PD**, pivot ½ tour à droite sur **PG**
- 5&6 Triple step gauche vers l'avant (G-D-G)
- 7&8 Scuff / hitch droit, stomp **PD**, stomp **PG** sur place

## **25-32 Applejacks, Step back heel ball stomp, Hip bump**

- 1 Poids sur talon gauche et pointe droite, tourner pointe gauche et talon droit à gauche
- & Ramener la pointe gauche et le talon droit au centre
- 2 Poids sur talon droit et pointe gauche, tourner pointe droite et talon gauche à droite
- & Ramener les pieds ensemble au centre
- 3&4& recommencer les comptes 1 & 2
- 5&6 **PD** en arrière avec talon gauche devant, **PG** à côté du **PD**, Stomp **PD** devant
- 7&8 Hip bump : balancement des hanches vers l'avant, arrière, avant.

## **TAG : 4 temps à la fin des murs 2, 4 et 5 (pour la musique de Buddy Jewell)**

## **33-36 Paddle ¼ turn Left x 4 (full turn)**

Touch **PD** sur la droite, sans le poids du corps, en effectuant un ¼ de tour vers la Gauche en appui sur le **PG**. Et cela 4 fois pour faire un tour complet sur place.

**PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !**