



D H S S

Chorégraphe : Gaye Teather / Angleterre

Type : en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : A world of blue – Dwight Yoakam – 131 BPM
Coffee – Supersisters (Fun) – 139 BPM
Come crying to me – Lonestar – 120 BPM

1-8 WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT

- 1.2 **PD** pose devant, **PG** pose devant
- 3.4 **PD** pose devant, **PG** touche pointe à gauche
- 5.6 **PG** recule, **PD** recule
- 7.8 **PG** recule, **PD** touche pointe à droite

9-16 CROSS, POINT, CROSS, POINT, LEFT WEAVE

- 1.2 **PD** croise devant **PG** – **PG** touche pointe à G
- 3.4 **PG** croise devant **PD** – **PD** touche pointe à D
- 5.6 **PD** croise devant **PG** – **PG** pose à G
- 7.8 **PD** croise derrière **PG** – **PG** pose à G

17-24 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK, LEFT SHUFFLE

- 1.2 **PD** croise devant **PG** (poids du corps sur **PD**), **PG** reprend le poids du corps
- 3&4 **PD** pose à D – **PG** pose à côté du **PD** – **PD** pose à D
- 5.6 **PG** croise devant **PD** (poids du corps sur **PG**), **PD** reprend le poids du corps
- 7&8 **PG** pose à G – **PD** pose à côté du **PG** – **PG** pose à G

25-32 CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1.2 **PD** croise devant **PG** (poids du corps sur **PD**), **PG** reprend le poids du corps
- 3&4 **PD** pose en ¼ de tour à droite, **PD** pose à côté du **PD**, **PD** pose devant
- 5.6 **PG** pose devant (poids du corps sur **PG**), **PD** reprend le poids du corps
- 7&8 **PG** pose derrière, **PD** pose à côté du **PG**, **PG** pose devant

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !