

## COUNT TO 3

**Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (UK)**

**Danse :** En ligne, 48 temps, 4 murs, 1 restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Hey You Count To 3 – James Roche Remix  
(Melinda Schneider) – 110 BPM

**Démarrage :** Après 16 temps.

### **1–8 CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT), STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT (Progression légèrement avant sur les comptes 1 à 4)**

- 1&2 Croiser PG devant PD, PD à droite, PG devant
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, PD devant
- 5-6 PG devant, pivot ½ tour à droite (face 6h00)
- 7&8 Triple step GDG en ½ tour à droite (face 12h00)

### **9–16 BACK ROCK & POINT, & SIDE TOE SWITCHES, RIGHT CROSS SHUFFLE, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, CROSS**

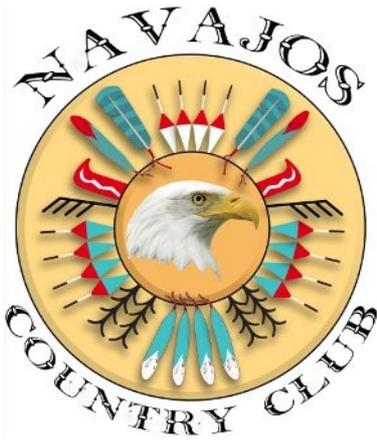
- 1&2 Rock PD derrière, ramener le PDC sur PG, pointer PD à droite
- &3 PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- &4 PG à côté du PD, pointer PD à droite
- Restart \***
- 5&6 Triple step croisé à gauche (DGD)
- 7& PG arrière en ¼ de tour à droite, PD en ¼ de tour à droite (face 6h00)
- 8 Croiser PG devant PD

### **17–24 MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, LEFT SIDE ROCK & CROSS, HEEL JACK, HOOK, STEP, RIGHT SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Pointer PD à droite, pivot ½ tour à droite sur PG, PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG à gauche, PDC sur PD, croiser PG devant PD
- &5 PD derrière & talon gauche devant
- &6 Croiser talon gauche devant tibia droit & PG légèrement avant
- 7&8 Triple step avant DGD

### **25–32 HEEL SWITCHES, CLAP X 2, & STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT KICK-BALL-STEP FORWARD**

- 1&2 Talon gauche avant, PG à côté du PD & talon droit devant
- &3 PD à côté du PG & talon gauche devant
- &4 Taper dans les mains 2 fois
- &5-6 PG à côté du PD, PD devant, pivot ½ tour à gauche (face 6h00)
- 7&8 Kick PD devant, plante PD à côté du PG, PG légèrement devant



## Suite de COUNT TO 3

### **33–40 STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT SHUFFLE**

- 1-2 PD devant, pivot ¼ tour à gauche (poids sur pied gauche) (face 3h00)
- 3&4 ¼ de tour à droite & triple step avant DGD (face 6h00)
- 5-6 PG devant + pivot ¼ tour à droite (poids sur pied droit) (face 9h00)
- 7&8 ¼ tour à gauche & Triple step avant GDG (face 6h00)

### **41–48 FORWARD ROCK, RIGHT SAILOR CROSS 3/4 TURN RIGHT, BALL-CROSS, LEFT SIDE ROCK, BALL-SIDE**

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur pied gauche
- 3&4 ½ tour à droite, PD derrière PG, ¼ tour à droite, PG à gauche, PD devant PG
- &5 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 6-7 Rock PG à gauche, revenir sur PD
- &8 PG à côté du PD & PD à droite

**Restart : Un restart est nécessaire pendant le 5<sup>e</sup> mur (face 12h00).**

**Faire les 12 premiers comptes et ajouter le compte suivant :**

- & PD à côté du PG

**Recommencer la danse au début**

**PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !**