



CELTIC CONNECTION

Chorégraphe : Hellen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher & Peter Metelnick - fév 2000

Type : 2 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Rock on - COYOTE DAY
Cotton Eyed Joe - Rednex
Siamsa - Ronan HARDIMAN

1-8 ROCK STEP, HEEL, CLAP, CLAP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Rock step PD devant, Revenir sur le PG
- &3&4 PD à côté du PG, Talon G devant, Clap, Clap
- &5-6 PG à côté du PD, Rock step PD devant, Revenir sur le PG
- 7&8 Coaster step droit (Pas D derrière, PG à côté du PD, Pas D devant)

9-16 STEP 1/2 TURN, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP

- 1-2 Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant
- 3&4 Talon G devant, PG à côté du PD,
Toucher la PteD derrière diagonale droite & PD à côté du PG
- 5&6 Talon G devant, PG à côté du PD, Toucher la PteD derrière diagonale droite
- 7&8 Scuff PD devant, Scoot sur le PG, Stomp le PD à côté du PG

17-24 BRUSH FORWARD-ACROSS-FORWARD BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1-2 Brush le PG devant, Brush PG croisé devant le PD
- 3-4 Brush le PG devant, Brush le PG derrière
- 5&6 Shuffle derrière gauche (G,D,G)
- 7&8 Coaster step droit (Pas D derrière, PG à côté du PD, Pas D devant)

25-32 SHUFFLE SIDE, UNWIND FULL TURN, SHUFFLE SIDE, SAILOR STEP

- 1&2 Pas chassé à gauche
- 3-4 PD croisé devant, Dérouler un tour complet à gauche (finir sur le PG)
- 5&6 Pas chassé à droite
- 7&8 Sailor step gauche (PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche)

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !