



CANNIBAL STOMP

Chorégraphie : Lisa Firth

Danse : En ligne, 2 murs, 72 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Cannibals de Mark Knopfler

1-8 SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD, SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

1-2 STOMP PD à droite, pause

(bras droit tendu devant, main gauche au-dessus des yeux, regard devant)

3-4 STOMP PG croise devant PD, pause

(bras droit tendu devant, main gauche au-dessus des yeux, regard sur la gauche)

5-6 STOMP PD à droite, pause

(bras droit tendu devant, main gauche au-dessus des yeux, regard devant)

7-8 STOMP PG croise devant PD, pause

(bras droit tendu devant, main gauche au-dessus des yeux, regard sur la gauche)

9-12 RIGHT SHUFFLE SIDE, BACK LEFT, ROCK FORWARD

1&2 PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite

3-4 PG en arrière, PD reprend le PDC

13-20 SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD, SLIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD

5-6 STOMP PG à gauche, pause

(bras gauche tendu devant, main droite au-dessus des yeux, regard devant)

7-8 STOMP PD croise devant PG, pause

(bras gauche tendu devant, main droite au-dessus des yeux, regard sur la droite)

1-2 STOMP PG à gauche, pause

(bras gauche tendu devant, main droite au-dessus des yeux, regard devant)

3-4 STOMP PD croise devant PG, pause

(bras gauche tendu devant, main droite au-dessus des yeux, regard sur la droite)

21-24 LEFT SHUFFLE TO THE SIDE, BACK RIGHT, ROCK FORWARD

5&6 PG à gauche, PD rejoint le PG, PG à gauche

7-8 PD en arrière, PG reprend le PDC

25-32 FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT (x2)

1-4 PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

5-8 PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff



CANNIBAL STOMP (suite)

33-40 STOMP RIGHT, STOMP RIGHT, KICK RIGHT, KICK RIGHT BACK RIGHT ROCK FORWARD, FORWARD RIGHT ½ TURN LEFT

- 1-4 Stomp up** PD sur place x2, kick PD devant x2
- 5-6** PD recule, PG reprend poids du corps
- 7-8** PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur le PG)

41-48 FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT (x2)

- 1-4** PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff
- 5-8** PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

49-52 STOMP RIGHT, STOMP RIGHT, KICK RIGHT, KICK RIGHT

- 1-4** PD stomp sur place x2, PD kick en avant x2

53-56 BACK RIGHT, ROCK FORWARD, FORWARD RIGHT ½ TURN LEFT

- 5-6** PD recule, PG reprend le poids du corps
- 7-8** PD avance, ½ tour à G (PDC sur le PG)

57-64 VINE RIGHT, HITCH LEFT & ½ TURN RIGHT, VINE LEFT

- 1-2** PD à droite, PG croise derrière PD
- 3-4** PD pose à droite, monter genou gauche en faisant ½ tour à droite
- 5-6** PG pose à gauche, PD croise derrière PG
- 7-8** PG pose à gauche, PD pose près du PG

65-72 KNEE WOBBLER: SIDE RIGHT HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

- 1-2** PD à droite en bougeant (Bras écartés vers le bas)
- 3-4** PG croise devant PD – (bras croisés vers le bas)
- 5-6** PD pose à droite – (Bras écartés vers le bas)
- 7-8** PG croise devant PD (bras croisés vers le bas)

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !