



BOSSA NOVA

Chorégraphe : Phil Dennington

Danse : en ligne, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiairemc

Musique : Blame it on the bossa nova – Jane Mc Donald

Démarrage : 16 temps après l'intro.

1-8 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

1 à 4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche, Touch PD près du PG

7 à 8 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Kick gauche en diagonale ↙

9-16 SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, KICK, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2 PG à G, Croiser le PD devant le PG

3-4 PG à G, Kick D en diagonale ↗

5-6 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche

7-8 Croiser le PD devant le PG, Pause

17-24 MAMBO BOX

1 à 4 PG à G, PD près du PG, PG devant, Pause

5 à 8 PD à D, PG près du PD, PD derrière, Pause

25-32 SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

1 à 4 PG à G, PD près du PG, PG à G, Pause

5 à 8 ¼ de tour à droite, PD croisé derrière le PG, PG à G, PD devant, Pause

33-40 LEFT LOCK STEP FORWARD, HOLD, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD

1 à 4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Pause

5 à 8 PD devant, Lock PG derrière le PD, PD devant, Pause

41-48 FORWARD MAMBO, HOLD, BACK COASTER STEP, HOLD

1 à 4 PG devant, Retour du poids sur le PD, PG près du PD, Pause

5 à 8 PD derrière, PG près du PD, PD devant, Pause

49-56 STEP, ½ TURN right, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT, STEP, HOLD

1 à 4 PG devant, Pivot ½ tour à D, PG devant, Pause

5-6 ½ Tour à G avec PD derrière, ½ Tour à G avec PG devant

7-8 PD devant, Pause

57-64 WALK HOLD X3 STOMP HOLD

1 à 4 Marche PG devant, Pause, Marche PD devant, Pause

5 à 8 Marche PG devant, Pause, Stomp PD près du PG (avec le poids), Pause

PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !